

孝經大傳







# 孝經大義序

孔門之學惟曾氏得其宗曾氏之書有二曰大學曰孝經經傳章句頗亦相似學以大學為本行以孝經為先自天子至庶人一也堯典一篇大學孝經之祖也自克明峻德以至親睦九族極而百姓之昭明萬邦之於變大學之序也孝之為道蓋已具於親睦九族之中矣何也一本故也自是舜以克孝而徽五典禹以致孝而叙彝倫伊尹述成湯之德一則曰立愛惟親二則曰奉先思孝人紀之修孰太乎是文武周公帥



是而行備見於記禮所載上而宗廟之享下而子孫之保其為孝蔑有加焉功化之盛至使四海之內人人親其親長其長一鱗毛一茅甲之微無不得所嗚呼二帝三王之教可謂大矣孝經一書即其遺法也世入春秋皇綱紐解孔子傷之三復昔者明王孝治之言思之深望之切矣誠使天子公卿躬行其上凡禮樂刑政之具壹是以孝為本則斯道也固天性之自然人心之固有一轉移間王道顧不易易乎惜也徒託之空言而僅見於門人記錄之書也書存而道



可舉雖不能行之一時猶可詔之來世今此經之可考者不過漢藝文志而已而其篇次則顏注古文二十二章孔壁所藏本也今文一十八章河間王所得顏芝本而劉向之所叅校者也要之出於諸儒傳會皆非曾氏門人所記舊文矣唐玄宗開元敕議意非不美而司馬貞淺學陋識并以閨門一章去之卒啓玄宗無禮無度之禍而其所製序文至以禮為外飾之所資仁義為後來之漸有不知所謂因心之孝者果何所因而又何自而萌乎學之不講德之不脩一



至於此桓桓文公特起南夏平生精力用工易  
四書為多至此書則僅成刊誤一編註釋大義  
猶有所未及噫人子不可斯須忘孝則此經為  
天子至庶人一日不可無之書章句已明而文  
義猶闕顧非一大欠事乎蓋嘗有志彙集諸家  
傳註以明一經而未果一日余友胡庭芳挈其  
高弟董真卿訪余雲谷山中手携孝經大義一  
書取而閱之則其家君深山先生董君季亨之  
所輯也其書為初學設故其詞皆明白而切實  
熟玩之則義趣精深又有非淺見謏聞所能窺



者族兄明仲敬為刊之書塾以廣其傳此豈惟  
學者修身齊家之要而有國有天下者亦豈能  
外是而他有化民成俗之道哉噫滕五十里國  
耳其君一用之至於四方草偃風動一時行事  
猶班班有三代之風學問之功用固如此晉武  
魏文亦天資之美者惜諸臣無識不能有以啓  
導而充大之悠悠蓋壤此經之廢蓋千五百餘  
年人心秉彝極天罔隆豈無有能講而行之者  
誠有以二帝三王之心為心則必以二帝三王  
之教為教矣仁人心也學所以求仁而孝則行



仁之本也語曰如有王者必世而後仁愚何幸  
身親見之歲在乙巳陽復之月前進士武夷熊  
禾序皆大德之九年也



朱文公作孝經刊誤以古文定為經一章傳十四章合一千七百八十字內刪去二百二十三字

經一章

今文開宗明義章第一至庶

人章第六合為一章

傳之首章

今文廣至德章第十三

傳之二章

今文廣要道章第十二

傳之三章

今文三才章第七

傳之四章

今文孝治章第八

傳之五章

今文聖治章第九上一節



傳之六章

聖治章下一節

傳之七章

今文紀孝行章第十

傳之八章

今文五刑章第十一

傳之九章

今文事君章第十七

傳之十章

今文感應章第十六

傳之十一章

今文廣揚名章第十四

傳之十二章

古文閨門章一

傳之十三章

今文諫爭章第十五

傳之十四章

今文喪親章第十八



孝經大義

朱文公列誤  
鄱陽董鼎註

善事父母為孝人之行莫大於孝堯舜大聖人也其道不過孝悌而已禹湯文武周公傳之孔子壹以此道此書乃魯子聞於孔子而魯子門人又以此所聞於魯子者合而記之以為一經上自天子下至庶人皆當受用近之閨門妻子兄弟長幼遠之天地鬼神四海百姓皆自此推之經常也名之曰孝經者以其可謂天下萬世常法也

仲尼閒居曾子侍坐子曰參先王有至德要道

以順天下民用和睦上下無怨汝知之乎

閒音閒

字坐字參字今文無

仲尼孔子字名丘曾子孔子弟子名參字子

輿稱子者尊之也此書曾子門人所記也孔



子稱字魯子稱名師弟子之義也閒居燕居之時也仲尼呼魯子之名而語之以古先聖王之所以治天下自有極至之德切要之道以順其心故天下之民以此和協而親睦上下舉無所怨汝其知之否乎蓋天下之怨每生於不和不和之患常起於不順今有一箇道理能使之和順而無怨誠學者所當知也引而不發重其事而未欲遽言之也德者人心所得於天之理仁義禮智信是也此五者皆謂之德而此獨舉其德之至道者事物當



然之理皆是而其大目則父子也君臣也夫婦也昆弟也朋友之交也此五者即仁義禮智之性率而行之以為天下之達道者也皆謂之道而此獨舉其道之要道也德也一理也見於通行者謂之道本於自得者謂之德德之至即所以為道之要順者不過因人心天理所固有而非有所強拂為之也

曾子辟席曰參不敏何足以知之

辟音避

禮師有問辟席起對曾子見孔子舉其德而曰至德舉其道而曰要道其事重大故辟席



而起辭讓而對

子曰夫孝德之本也教之所由生

夫音扶生下  
今文有也字

至此方言出一孝字即所謂至德要道也仁  
義禮智雖皆謂之德而仁為本心之全德仁  
主於愛愛莫大於愛親故孝為德之至父子  
君臣夫婦兄弟朋友之交五者雖皆謂之道  
而親生膝下行之最先故子孝於父獨為道  
之要本猶根也行仁必自孝始君子親親而  
仁民仁民而愛物一念之發生生不窮猶木  
之有根也聖人以五常之道立教本立則道



生移之以事君則忠矣資之以事長則順矣  
施之於閨門則夫婦和矣行之於鄉黨則朋  
友信矣充拓得去舉天下之大無一物而不  
在吾仁之中無一事而不自吾孝中出故曰  
教之所由生

復坐吾語汝身體髮膚受之父母不敢毀傷孝  
之始也立身行道揚名於後世以顯父母孝之  
終也夫孝始於事親中於事君終於立身

語去聲夫

音扶

孝之義甚大而其為說甚長非立談可盡故



使復位而坐而詳以告之孝以守身為大身者親之枝也舉其大而言之則一身四體舉其細而言之則毛髮肌膚此皆受之於父母者父母全而生之我當全而歸之為人子者愛重其身而不敢少有毀傷此乃孝之始事也至於能立其身能行其道不惟自揚其名而又以顯其父母此則孝之終事也故夫所謂孝者始於事親為孝子中於事君為忠臣忠孝兩盡則終於立身為全人矣蓋孝者五常之本百行之源也未有孝而不仁者也未



有孝而不義者也未有孝而無禮無智無信  
者也以之事君則忠以之事兄則悌以之治  
民則愛以之撫幼則慈一孝立而萬善從之  
始言保身之道終言立身之道蓋不敢毀傷  
者但是不虧其體而已必不虧其行而後方  
可言立身故以是終之

愛親者不敢惡於人敬親者不敢慢於人愛敬  
盡於事親而德教加於百姓刑于四海蓋天子

之孝

惡去  
聲

親謂父母也愛者仁之端敬者禮之端惡者



愛之及慢者敬之及德教謂至德之教刑儀  
刑也孔子既言孝者德之本教之所由生於  
是首言天子之孝天子者又德教之所自出  
也為天子而愛其親者必於人無不愛而不  
敢有所惡於人敬其親者必於人無不敬而  
不敢有所慢於人我之愛既盡則人亦興於  
仁而知所愛矣我之敬既盡則人亦興於禮  
而知所敬矣夫如是則四海之大百姓之衆  
皆知有所視倣而同歸於孝矣此蓋天子之  
孝當如是也天子者天下之表也上行之則



下效之君好之則民從之天子所以愛敬其親者如此其至則下之人所以愛敬其親者亦莫敢不至況孩提之童無不知愛其親及其長也無不知敬其兄愛親敬兄本人心天理之固有天子亦順其所固有而利導之耳安有感之而不應倡之而不和者哉所謂先王有至德要道民用和睦上下無怨者如此在上不驕高而不危制節謹度滿而不溢高而不危所以長守貴滿而不溢所以長守富富貴不離其身然後能保其社稷而其民人蓋諸



侯之孝

離去聲守貴守富之孝下今文各有也字

在上在一國臣民之上驕矜肆也高居尊位也危不安也制節制財用之節謹度謹守法度也滿處富足也溢涌泛也位尊曰貴財足曰富社稷國之主也諸侯初受封則天子賜之士使歸其國而立社稷以社主土稷主穀民生所賴以安養者也諸侯在一國臣民之上而不敢自驕則身雖居高而不至於危殆不安矣制節財用謹守法度則財雖盛滿而不至於涌泛蕩溢矣居高位而不危則不失



其位之貴是所以長守此貴也處盛滿而不  
溢則不失其財之富是所謂長守此富也富  
與貴常不離其身如此然後方能保有其社  
稷而和調其民人此蓋諸侯之孝當如是也  
蓋自其始封之君受命於天子而有民人有  
社稷以傳之子孫所謂國君積行累功以致  
爵位豈易而得之哉則為諸侯之先公者其  
身雖沒其心猶願有賢子孫世世守之而不  
失也為其子孫者果若循理奉法足以長守  
其富貴則能保先公之社稷和先公之民人



矣諸侯之所以為孝者莫大於此如其不念  
先公積累之艱勤恣為驕奢至於危溢以失  
其富貴而不能保其社稷民人則不孝莫甚  
焉此諸侯所當戒也

非先王之法服不敢服非先王之法言不敢道  
非先王之德行不敢行是故非法不言非道不  
行口無擇言身無擇行言滿天下無口過行滿  
天下無怨惡三者備矣然後能守其宗廟蓋卿  
大夫之孝也

德行擇行行滿之行並去聲惡去聲

法服法度之服先王制禮異章服以別品秩



卿有卿之服大夫有大夫之服法言法度之言德行心有實得而見之躬行者也無擇謂言行皆遵合法度而無可選擇也為卿大夫者當遵守禮法謹修德行非先王之法服不敢服惟恐服之不中身之灾也非先王之法言不敢道惟恐言輕而招辜也非先王之德行不敢行惟恐行輕而招辱也以此之故非法則不言言則必合法非道則不行行則必中道出於口者既無可擇之言行於身者亦無可擇之行是以言之多至於徧滿天下而



無口過行之多至於徧滿天下而無怨惡服  
法服道法言行德行三者既全備矣然後上  
無得罪於君下無得罪於民斯能長守其宗  
廟以奉其先祖之祭祀矣此蓋卿大夫之孝  
道也古者宗廟之制天子七廟諸侯五廟大  
夫三廟卿與大夫同若服非法之服是僭也  
道非法之言是妄也行非德之行是偽也三  
者有其一則不免於罪而宗廟有所不能守  
矣故以是言之卿大夫通王朝侯國之卿大  
夫而言卿之上有公即諸侯也



資於事父以事母而愛同資於事父以事君而敬同故母取其愛而君取其敬兼之者父也故以孝事君則忠以敬事長則順忠順不失以事其上然後能保其爵祿而守其祭祀蓋士之孝

也

長上聲

資取也取事父之道以事母其愛母則同於愛父雖未嘗不敬也而以愛為主以父主義母主恩故也取事父之道以事君其敬君則同於敬父雖未嘗不愛也而以敬為主以君臣之際義勝恩故也以此之故事母取其愛



事君取其敬合愛與敬而兼之者惟父然也  
故由是移事父之孝以事君則為忠矣移事  
父之敬以事長則為順矣盡其忠順而不失  
其道以此事其上然後能常安其祿位永守  
其祭祀矣此蓋士之孝當如是也君言社稷  
卿大夫言宗廟士言祭祀各以其所事為重  
也庶人薦而不祭又非士之比矣此章蓋言  
人必有本父者生之本也愛與敬父兼之所  
以致隆於父一本故也致一而後能誠知本  
而後能孝故移孝以事君則為忠移敬以事



長則為順能保爵祿而守祭祀豈不宜哉士  
事也自一命以上皆有所事故名曰士士有  
上中下三初命為下士等而上之為中士上  
士

用天之道因地之利謹身節用以養父母此庶  
人之孝也

養去聲

天之道謂天道流行為春夏秋冬四時之運  
也地之利謂土地生植農桑之利也謹身者  
謹修其身不妄為也節用者省節財用不妄  
費也庶人未受命為士既不得以事君所事



者惟父母而已故以養父母為孝然養父母在於足衣食足衣食在於務農桑務農桑又在於順時令別土宜天之道春生夏長秋歛冬閉我則以春耕以夏耘以秋收冬藏用天之道如此則順時令矣地之利高下燥濕各有宜植我則或禾黍或秔稻或菽麥桑麻因地之利如此則別土宜矣蓋順天道而不辨地利則物無以成辨地利而不順天道則物無以生必天道地利二者皆得而後生植成遂有以足於衣食矣衣食既足又必謹其身



而不敢放縱節其用而不敢奢侈惟恐縱肆  
則犯禮而自陷於刑戮侈用則傷財而不免  
於飢寒常以此為心則所以養其父母者不  
徒養口體有餘而養志亦無不足矣此則庶  
人之孝所當然也庶人泛指衆人學為士而  
未受命與農工商賈之屬皆是也

故自天子已下至于庶人孝無終始而患不及

者未之有也

已下二字今文無于今文作於

唐玄宗云五孝之用則別而百行之源不殊  
自天子而下為諸侯為卿大夫為士為庶人



凡五等也。夫子既條陳五孝之用而具言孝道之極至。則天子可以刑四海。諸侯可以保社稷。卿大夫可以守宗廟。士可以守祭祀。庶人可以養父母。其必至之效。有如此者。聞者亦宜有以自勸矣。然猶恐其信道之不篤。用力之不果。而反以吾言之行與不行。為無所損益於。是又有以警戒之。謂以此之故。上自天子。下至庶人。各盡其孝。而有終始。則福必及之。如前所云者。苟或雖知為孝。而無終始。則禍必及之。不得如前所云者。蓋所謂孝者。



雖有五等之別實為百行之本其始於事親  
終於立身則天子至於庶人一而已矣故夫  
子為天子庶人通設此戒以結上文之旨云  
如此而禍患不及者未之有言理之所必無  
也學者可不敬誦而謹行之哉

### 右經一章

按朱子曰此一節夫子曾子問  
答之言而曾氏門人之所記也

疑所謂孝經者其本文止如此其下則  
或者雜引傳記以釋經文乃孝經之傳  
也竊嘗考之傳文固多傳會而經文亦  
不免有離析增加之失顧自漢以來諸  
儒傳誦莫覺其非至或以為孔子之所  
自著則又可笑之尤者蓋經之首統論  
孝之終始中乃數陳天子諸侯卿大夫  
士庶人之孝而其末結之曰故自天子



已下至於庶人孝無終始而患不及者  
未之有也其首尾相應次第相承文勢  
連屬脉絡通貫同是一時之言無可疑  
者而後人以為六十七章今文作六章古  
文作七章又增子曰及引詩書之文以  
雜乎其間使其文意分斷間隔而讀者  
不復得見聖言全體大義為害不細故  
今定此六十七章者合為一章而刪去子  
曰者二引書者一引詩者四凡六十二  
字以復經文之舊其傳文之失又別論  
之如左云

子曰君子之教以孝也非家至而日見之也教  
以孝所以敬天下之為人父者教以悌所以敬  
天下之為人兄者教以臣所以敬天下之為人  
君者詩云愷悌君子民之父母非至德其孰能



順民如此其大者乎

父者兄者君者下  
今文各有也字

夫子言君子之教人以孝也非必家至而戶  
到耳提而面命之也亦在施得其要而已必  
教之以孝使凡為子者皆知盡事父之道即  
所以敬天下之為人父者也教之以悌使凡  
為人弟者皆知盡事兄之道即所以敬天下  
之為人兄者也教之以臣使凡為人臣者皆  
知盡事君之道即所以敬天下之為人君者  
也蓋致吾之敬者終有限惟能使人各自致  
其敬者斯無窮也又引洞酌之詩曰君子有



如此愷悌之德民愛之如父母蓋能以至德為教順天下之心故其效如此其大也

右傳之首章釋至德以順天下

傳去聲○朱子曰然

所論至德語意亦踈如上章之失云○上章今為傳之一章

子曰教民親愛莫善於孝教民禮順莫善於悌移風易俗莫善於樂安上治民莫善於禮

釋至德章既言教民以孝悌之事至此章又申言之而并及乎禮樂孝所以愛其親也故欲教民以相親相愛則莫有善於孝者矣悌所以敬其長也故欲教民以有禮而順則莫



有善於悌者矣得其和之謂樂樂有鼓舞動  
蕩之意故欲移改其風變易其俗則莫有善  
於樂者矣得其序之謂禮禮有上下尊卑之  
分故欲上安其君下治其民則莫有善於禮  
者矣此四者蓋舉其要而言然孝悌禮樂一  
本也此經本以孝為要道而四者之中孝又  
為要孝於親必悌於長孝悌之人心必和順  
和則樂也順則禮也四者相因而舉有則俱  
有矣

禮者敬而已矣故敬其父則子悅敬其兄則弟



悅敬其君則臣悅敬一人而千萬人悅所敬者寡而悅者衆此之謂要道

道下今文有也者

上文無言孝悌禮樂四者至此又獨歸重於禮至於言禮則又以敬為主蓋父母於子一體而分愛易能而敬難盡故經雖以愛敬兼言而此獨言敬而以禮為重者蓋其所以有序而和者未有不本於敬而能之也故又極推廣敬之功用蓋此心之敬隨寓而見以此之敬而敬人之父則凡為之子者莫不悅矣以此之敬而敬人之兄則凡為之弟者莫不



悅矣以此之敬而敬人之君則凡為之臣者  
莫不悅矣彼為人子為人弟為人臣者本皆  
有敬父敬兄敬君之心而吾先有以敬之則  
深得其歡心矣此之敬加於一人而彼則千  
萬人悅所敬者寡而悅者衆所守者約而施  
者博此之謂要道也所以結一章之旨

右傳之二章釋要道

朱子曰但經所謂要道當自己而推之與

此亦不同也

曾子曰甚哉孝之大也子曰夫孝天之經地之  
義民之行天地之經而民是則之則天之明因



地之義以順天下是以其教不肅而成其政不

嚴而治

夫音扶行去聲之經之義之行下今文各有也字因地之義今文作之利

天以陽生物父道也地以順承天母道也天  
以生覆為常故曰經地以承順為宜故曰義  
人生天地之間稟天地之性如子之肖像父  
母也得天之性而為慈愛得地之性而為恭  
順慈愛恭順即所以為孝故孝者天之經地  
之義而人之行也孝本天地之常經而人於  
是取則焉則者法也天地之經常久而不變  
人之取則於天地亦常久而不易其於衆人



之中又有聖人者出法天道之明因地道之義以此順天下愛親敬長之心而治之是以其為教也不待戒肅而自成其為政也不假威嚴而自治無他孝者天性之自然人心所固有是以政教之速化如此

右傳之三章蓋釋以順天下

朱子曰但自其章首以至

因地之義皆是春秋左氏傳所載子太叔為趙簡子道子產之言唯易禮字為孝字而文勢反不若彼之通貫條目反不若彼之完備明此襲彼非彼取此無疑也子產曰夫禮天之經地之義民之行也天地之經而民實則之則天之明其所以則之因之之實然後簡子贊之



曰甚哉禮之大也首尾通貫節目詳備  
與此不同其曰先王見教之可以化民  
又與上文不相屬故溫公改教為孝乃  
得粗通而下文所謂德義敬讓禮樂好  
惡者却不相應疑亦裂取他書之成文  
而強加裝綴以為孔子曾子之問答但  
未見其所出耳然其前段文雖非是而  
理猶可通存之無害至於後段則文既  
可疑而謂聖人見孝可以化民而後以  
身先之於理又已悖矣况先之以博愛  
亦非立愛惟親之序若之何而能使民  
不遺其親邪其所引詩亦不親切今定  
先王見教以下凡  
六十九字並刪去

子曰昔者明王之以孝治天下也不敢遺小國  
之臣而況於公侯伯子男乎故得萬國之歡心  
以事其先王



昔者謂先代明王明哲之君遺忽忘也小國之臣謂土地褊小不能五十里附於諸侯曰附庸是也夫子言昔者明哲之王以孝道而治理天下也推其愛敬之心至於附庸小國之臣尚不敢有所遺忘小國之臣且不敢遺而況於公侯伯子男大國之臣乎以此之故所以得天下萬國之歡心天子建國公侯地方百里伯七十里子男五十里五十里以下皆小國也合大小之國極言其多故曰萬國以萬國之衆而皆得其歡悅之心則尊君親



上洞然無間人心和而王業固社稷靈長而  
宗廟尊安以此事奉其先王則孝道至矣孝  
道之至如此而嗣世之君乃不皆然則以不  
明不誠故也明足以有見而知事理之必然  
誠足以有行而不忘於微賤則萬國歸心先  
王世享矣夫子所以首稱明王而繼言其不  
敢蓋不敢之心則祇懼之誠也即經言天子  
之孝不敢惡慢於人是也

治國者不敢侮於鰥寡而況於士民乎故得百  
姓之歡心以事其先君



此言諸侯之孝治諸侯治一國者也老而無妻曰鰥老而無夫曰寡此二者則所謂天下窮民與夫疲癯殘疾顛連無告皆在矣侮慢忽也一命以上為士民則農工商賈也諸侯有卿大夫只言士民亦舉小以見大耳百姓或謂百官族姓或謂民之族姓然以上文萬國例之當是官族大夫之家先君始受命為國君者也自天子以孝治天下而諸侯亦以孝治其國推其愛敬之心以及於國人至於鰥寡之微亦不敢侮慢之而況於士民乎以



此之故所以得百姓之歡心百姓之心無不  
歡悅則能和其民人保其社稷矣以此而事  
奉其先君豈非孝道之大者乎此與經言諸  
侯之孝相發明不敢侮鰥寡即不驕不奢之  
極得百姓之歡心即長守富貴之本也  
治家者不敢失於臣妾而況於妻子乎故得人  
之歡心以事其親

此言卿大夫之孝治士庶人亦并舉矣古者  
卿置側室大夫有貳宗士有隸子弟庶人工  
商各有分親皆所謂臣妾也臣妾賤而踈妻



子貴而親人之情常厚於親貴而薄於踈賤  
而昔之為卿大夫以孝治其家者推其愛敬  
之心下及於臣妾曾不敢少有失於臣妾之  
心彼踈賤者尚如此而況於妻子之親貴乎  
則不失其心可知矣是以無貴無賤無親無  
踈皆得其人之歡心而有以事其父母矣  
夫然故生則親安之祭則鬼享之是以天下和  
平灾害不生禍亂不作故明王之以孝治天下  
如此詩云有覺德行四國順之夫音扶  
行去聲  
此總結治天下國家三節夫然猶言惟其如



此也故猶言是以如此也生謂父母存時祭謂沒後奉祀安者其心無憂享者其魂來格人死曰鬼氣屈而歸也天子諸侯卿大夫皆以孝治天下國家而得人之歡心以事其親如此故其生而存則親安之沒而祭則鬼享之由其心意之所安所以魂氣之易感也是以普天之下既和且平和則無乖戾之氣故灾害不生乎則無悖逆之事故禍亂不作灾害如水旱疾疫生於天者也禍亂如賊君弑父作於人者也孝者天之經地之義而人之



行也人人盡孝則心和氣和而天地之和應  
矣夫子遂總結之曰故明王之以孝治天下  
如此蓋由天子身率於上諸侯以下化而行  
之所以至此皆明王之力也又引抑詩以明  
之義取天子有大德行則四方之國順而行  
之以明明王以孝治天下故諸侯卿大夫皆  
以孝治其國家也

右傳之四章釋民用和睦上下無怨

朱子曰其

言雖善而亦非經文之正意蓋經以孝  
而和是以和而孝也引詩亦無甚失且  
其下文語已更端無所隔礙故今且  
得仍舊耳后不言合刪改者倣此



曾子曰敢問聖人之德其無以加於孝乎

無字  
今文

作何  
字

曾子既聞明王以孝治其極至之效如此於是又推廣而言敢問天子聖人之所以為治者固皆本於孝矣不知聖人之所以為德者果無以加於孝乎抑亦有在於孝之上可以致理成化過於此者乎

子曰天地之性人為貴人之行莫大於孝

行去  
聲

天以陽生萬物地以陰成萬物天地之生成萬物者雖以陰陽之氣然氣以成形而理亦



賦焉故夫子言人所稟受於天地之性則比  
萬物為最貴以能與天地參為三才也以天  
地之性言之則人為貴以人之行言之則孝  
為大何也人稟天地之性不過仁義禮智信  
五者而已專言仁又為人心之全德義禮智  
信皆包括於其中仁主於愛愛莫先於愛親  
故仁之發見如水之流行親親為第一坎仁  
民為第二坎愛物為第三坎此人所行之行  
莫大於孝也人惟不知孝之大也是故失於  
自小惟不知人之貴也所以失於自賤自賤



則雖有人之形無以遠於禽獸矣自小則雖有聖賢之資無以拔於凡庶矣此夫子答曾子之問必先之曰天地之性人為貴人之行莫大於孝所以使人知所自貴而先務其大者董仲舒謂必知自貴於物而後可與為善亦夫子之意也

孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公其人也

此極言孝之大者嚴尊敬也配合也周公文王之子武王之弟成王之叔父名旦食采於



周位居三公故稱周公人子之孝於親者無  
所不至而莫大於尊敬其父尊敬其父者亦  
無所不至而莫大於配享上天惟天為大尊  
無與對而能以已之父與之配享所以尊敬  
其父者至矣極矣不可以復加矣然仁人孝  
子愛親之心雖無窮而立經陳紀制禮之節  
則有限求其能盡孝之大而嚴父以配天者  
則惟周公其人也中庸曰武王末受命周公  
成文武之德追王大王王季上祀先公以夫  
子之禮制為嚴父配天之禮者周公也故夫



子稱之

昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝是以四海之內各以其職來助祭夫聖人之德又何以加於孝乎

天音扶來下  
今文無助字

郊祀祭天也祭天於南郊故曰郊后稷舜之臣名棄舜命為稷使教民播種百穀始封於郃為諸侯君其國故稱曰后稷是為周之始祖文王大王之孫王季之子武王之父名昌明堂王者出政布治之堂南面向明故曰明堂宗祀謂宗廟之祭也天以形體言上帝以



主宰言夫子言昔者周公之制禮也郊祀祭  
天則以后稷配尊后稷猶天也宗祀祭帝則  
以文王配尊文王猶帝也周公之所以尊敬  
其祖父如此是以德教刑于四海四海之內  
為諸侯者各以其職分所當然皆來助祭敬  
供郊廟之事孝道之感人若是則夫聖人之  
德又有何者可以加於孝乎夫子答曾子之  
問意已盡矣下文復申言聖人教人以孝之  
故

故親生之膝下以養父母日嚴聖人因嚴以教



敬因親以教愛聖人之教不肅而成其政不嚴而治其所因者本也

養去聲

親父母也膝下謂孩幼嬉戲於父母之膝下也養奉養也嚴尊嚴也敬禮敬也親親昵也愛慈愛也本謂天性也聖人教人以孝非強之使然乃順其自然蓋親生膝下其初固惟知有親昵而已未嘗知有所謂尊嚴之道然一體而分則自然有親愛不容已之情天之性也雖曰親昵而其尊卑已自有定不可易之序存焉天之分也此蓋其本然之所固



有而聖人立教亦非強其所無而為之故曰  
因嚴而教敬因親以教愛所以教之愛敬者  
不過啓其良心發其善性而非有所待乎外  
也故其教不待肅而自成其政不待嚴而自  
治人子之生也三年然後免於父母之懷長  
我育我顧我復我出入腹我骨肉之親無有  
密於此者生養之恩無有大於此者故曰欲  
報之德昊天罔極言父母恩德與天地並雖  
盡孝道欲以報之亦復無有窮極此皆人心  
固有之理是以孩提之童無不知愛其親聖



人復恐其狎恩恃愛而易失於不敬於是因  
嚴教敬使愛而不至於褻又因親教愛使敬  
而不至於踈此聖人所以有功於人心天理  
而扶植彝倫於不墜也

右傳之五章釋孝德之本

朱子曰但嚴父配天本因論武

王周公之事而贊美其孝之詞非謂凡為孝者皆欲如此也又况孝之所以為大者本自有親切處而非此之謂乎若必如此而後為孝則是使為人臣子者皆無將之心而反陷於大不孝矣作傳者但見其論孝之大即以附此而不  
知其非所以為天下之通訓讀者詳之不以其文害意焉可也其曰故親生之膝  
下以下意却親切但與上文不屬而與下章相近故今文連下二章為一章但



下章之首語已更端意亦重複不當通  
為一章此語當依古文且附上章或自  
別為一章可也

子曰父子之道天性君臣之義父母生之續莫  
大焉君親臨之厚莫重焉不愛其親而愛他人  
者謂之悖德不敬其親而敬他人者謂之悖禮

重焉下文有故字  
天性下文有也字

此章雖引以子曰字更端終是承上章之意  
父子之道天性謂親也君臣之義謂嚴也易  
曰家人有嚴君焉父母之謂也以父之親言  
故曰續莫大焉以君之尊言故曰厚莫重焉



德主愛亦是就親字說禮主敬亦是就嚴字說此蓋就所因者本也說一本之意親親而仁民仁民而愛物如水之一源而千條萬派皆此源之流如木之一根而千枝萬葉皆此根之發孟子一本之說正謂是也若昧一本之說不愛其親而愛他人者則謂之悖德不敬其親而敬他人者則謂之悖禮蓋由愛敬其親而推以愛敬他人則為順不愛敬其親而先以愛敬他人則為逆矣

右傳之六章釋教之所由生

朱子曰古文析不愛其親



以下別為一章而各冠以子曰今文則合之而又通上章為一章無此二子曰字而於不愛其親上加故字今詳此章之首語實更端當以古文為正不愛其親語意正與上文相續當以今文為正至君臣之義之下則又當有脫簡焉今不能知其為何字也悖禮以上皆格言但以順則逆以下則又雜取左傳所載季文子北宮文子之言與此上文既不相應而彼此得失又如前章所論子產之語今刪去凡九十字季文子曰以訓則昏民無則焉不度於善而皆在於凶德是以去之北宮文子曰君子在位可畏施舍可愛進退有度周旋可則容止可觀作事可法德行可象聲氣可樂動作有文言語有章以臨其下

子曰孝子之事親居則致其敬養則致其樂病則致其憂喪則致其哀祭則致其嚴五者備矣



然後能事親

養去聲  
樂音洛

此教之以善也居謂平居暇日無事之時致  
者推之而至其極也敬者常存恭敬不敢慢  
易也養謂飲食奉養之時樂者歡樂悅親之  
志也病者謂父母有疾疾甚而病憂憂慮不  
遑寧處也喪謂不幸親死服其喪也哀哀戚  
追念痛切也祭謂親沒而祭祀之嚴謂精潔  
肅敬謹畏將事也人有一身心為之主士有  
百行孝為之大為人子者誠以愛親為心而  
不忘事親之孝平居無事常有以致其敬則



敬存而心存一敬既立遇養則樂遇病則憂  
遇喪則哀遇祭則嚴五者有一不備不可謂  
能然皆以敬為本

事親者居上不驕為下不亂在醜不爭居上而  
驕則亡為下而亂則刑在醜而爭則兵三者不  
除雖日用三牲之養猶為不孝也

養去聲

此戒之以不善也孝子之事親者居人上則  
當莊敬以臨下而不可驕矜為人下則當恭  
謹以事上而不可悖亂在己之醜類等夷則  
當和順以處衆而不可爭競苟居上而驕則



失道而取亡為下而亂則犯分而致刑在醜  
而爭則啓釁而召兵曰驕曰亂曰爭三者不  
除而曰亡曰刑曰兵三者必至危亡之禍憂  
將及親其為不孝大矣雖日具牛羊豕三牲  
之養自以為盡禮親得安坐而食乎故曰猶  
為不孝也愚按此章以敬為主則有前之善  
無後之不善不敬者反是事親而欲盡孝者  
可不愛親而先盡敬乎

右傳之七章釋始於事親及不敢毀傷

朱子

曰亦格  
言也



子曰五刑之屬三千而罪莫大於不孝

五刑墨劓剕宮大辟五等之刑墨者刺字而  
涅以墨劓截其鼻剕斬其趾宮男子割勢婦  
人幽閉辟法也大法死刑也古用肉刑漢文  
帝始除之斬左趾者笞五百當劓者笞三百  
率多死景帝又定律笞五百曰三百笞三百  
曰二百呂刑云墨罰之屬千劓罰之屬千剕  
罰之屬五百宮罰之屬三百大辟之罰其屬  
二百五刑之屬三千孔子蓋引此句以為刑  
罰之條目雖如此其多而罪之至大者無過



於不孝則不孝者天地所不容也上章已足  
為天子諸侯卿大夫之戒矣於此又兼士庶  
人之戒焉

要君者無上非聖人者無法非孝者無親此大

亂之道也

要平聲

此極言不孝之罪所以為大君者臣之所稟  
令者也而敢於要脅之是無其上也聖人者  
法之所從出也而敢於非議之是無其法也  
人莫不有父母也而敢以孝道為非是無其  
親也人必有親以生有君以安有法以治而



後人道不滅國家不亂若三者皆無之此大  
亂之道也三者又以不孝為首蓋孝則必忠  
於君必畏聖人之法矣惟其不孝不顧父母  
之養是以無君臣無上下詆毀法令觸犯刑  
辟不孝之罪蓋不容誅也

右傳之八章

朱子曰因上文不孝之  
云而繫於此亦格言也

子曰君子事上進思盡忠退思補過將順其美  
匡救其惡故上下能相親詩曰心乎愛矣遐不  
謂矣中心藏之何日忘之

上謂君也進謂進見於君退謂既見而退謂



為臣者趨朝退朝時也內則父子外則君臣  
人之大倫也父子主恩君臣主敬故夫子言  
君子之事君上也進見於君已有善道則思  
竭盡其忠極言無隱及其既退君有闕失則  
思補塞其過進則復言至於君有美意則將  
順其美助而成之惟恐不及君有惡念則匡  
救其惡諫而止之惟恐或形蓋忠臣之事君  
如孝子之事親先其意承其志迎其幾而致  
其力一念之善則助成之無使優游不決沮  
遏而中止也一念之惡則諫止之無使昏蔽



不明遂成而莫救也陳善閉邪慮之以早防之以豫戒於未然止於無迹此魏鄭公所以願為良臣而不願為忠臣也為臣豈不願忠蓋後世所謂忠必至犯顏敢諫盡命死節而後為忠不知救其橫流而拯其將亡未若防微杜漸為忠之大也此龍逢比干之忠所以不如臯夔稷契之良而吾夫子亦以將順其美匡救其惡為盡忠補過之至也苟非君子進則面從退有後言有美不能助而成也有惡不能救而正也激君以自高謗君以自潔



諫以為臣而不為君也是以上下相疾而國家敗矣今以君子而事上所以忠愛其君者如此則君享其安佚臣預其尊榮故君臣上下能相親也君猶父臣猶子相親猶一家也君為元首臣為股肱相親猶一體也此相親之至也又引隰桑之詩以言臣心愛君雖在遐遠不謂為遠蓋愛君一念常藏心中無日暫忘也遠者猶不忘也而況於近可不盡忠愛乎

右傳之九章釋中於事君

朱子曰進思盡忠退思補過亦



左傳所載士貞子語然於文理無害引詩亦足以發明移孝事君之意今並存之

子曰昔者明王事父孝故事天明事母孝故事  
地察長幼順故上下治天地明察神明彰矣故  
雖天子必有尊也言有父也必有先也言有兄  
也宗廟致敬不忘親也脩身慎行恐辱先也宗  
廟致敬鬼神著矣孝悌之至通於神明光于四  
海無所不通詩云自西自東自南自北無思不  
服

服

長上聲  
行去聲

易曰乾天也故稱乎父坤地也故稱乎母父



有天道毋有地道王者繼天作子父天毋地  
凡其所以事天地之道亦不外事父母之道  
而已天人幽顯之道一也能事人則能事神  
矣事父孝故事天明能事父以孝則其事天  
也必明矣事毋孝故事地察能事毋以孝則  
其事地也必察矣此明察二字亦是就前章  
天經地義一句引來孔子曰明於天之道而  
察於民之故孟子曰舜明於庶物察於人倫  
大抵經是總言其大者義是中間事物纖悉  
曲折之宜董子所謂常經通義亦是此意惟



其為天之經也所以事父孝故事天明惟其  
為地之義也所以事母孝故事地察明字氣  
象大聰明睿智無所不照察則工夫細文理  
密察無所不周長幼順蓋就事父母推之上  
下治蓋就事天地推之長幼尊卑無一不順  
其序則人道盡矣極其孝則三光全寒暑平  
而天道清矣山川鬼神亦莫不寧鳥獸魚鼈  
咸若而地道寧矣所謂神明者即造化之功  
用也事天地而至於如此豈不洋洋如在其  
上如在其左右乎此亦昔者明王之事如此



後之為天子者所宜取法也必有尊也言有父也因事父事母孝二句必有先也言有兄也因長幼順一句誰無父母皆可為孝誰無兄長皆可為悌又推而上之不特事父兄為然至於奉宗廟事先祖亦莫不然但須盡吾立身之道而已脩身慎行此是事親之始終不出於此故為人子一舉足而不敢忘父母一出言而不敢忘父母惟恐一言一行之玷以辱其親若其事宗廟致敬其彰著尤可見其實皆自克吾一念之孝悌而至其極則其



幽也可以通於神明其顯也可以光于四海  
其無所不通故引文王有聲之詩以贊之嗚  
呼是道非仁孝誠敬之至豈足以與於此哉  
天人之道昭矣感應之理微矣讀是章者必  
有以深體而默識之

右傳之十章釋天子之孝

朱子曰有格言焉

子曰君子之事親孝故忠可移於君事兄悌故  
順可移於長居家理故治可移於官是以行成  
於內而名立於後世矣

長上聲  
行去聲

名非君子所尚也又曰君子疾沒世而名不



稱焉聖人豈教人以好名哉名者實之賓有其實者必有其名苟沒世而名不見稱則是終其身無為善之實矣是以君子疾之苟疾其名之不稱當常恐其實之不至而孜孜勉焉可也夫子於此廣其義以終經言立身揚名之旨謂為君子者之於事親苟極其孝矣以孝事君則忠故忠可移於君事兄苟極其悌矣以敬事長則順故順可移於長居家苟極其理矣惟孝友于兄弟克施有政故治可移於官事君者事親之推也事長者事兄之



推也居官者居家之推也根固者葉必茂源  
深者流必長膏沃者光必燁是以孝悌之行  
成於內忠順之道達於外君子務實雖不求  
名而州閭鄉黨稱其孝兄弟親戚稱其慈僚  
友稱其悌執友稱其仁交遊稱其信不惟譽  
藹於一時而且名立於後世矣舜在側微又  
處頑父嚚母傲弟之間而能和以孝道是以  
帝堯聞之四岳舉之天下君之萬世師之豈  
有他哉孝悌而已矣所謂以顯父母者豈有  
過於此哉



右傳之十一章釋立身揚名及士之孝

子曰閨門之內具禮矣乎嚴父嚴兄妻子臣妾猶百姓徒役也

此因上章言以治家之道而推之於一國此章又以治國之道而施之於一家蓋閨門之內恩常掩義至於治國之道則以義而斷恩傳者之意恐其閨門之內狎恩恃愛易以流於親愛昵比之私故謂雖處閨門之內一國之理實具焉嚴父有君之道嚴兄有長之道妻子臣妾即百姓徒役也以此施之則義有



以制私尊卑內外整整然其有條理矣此實  
治國之要道也

右傳之十二章

朱子曰此因上章三可移  
而言嚴父孝也嚴兄弟也

妻子臣妾官也  
或云宜為十章

曾子曰若夫慈愛恭敬安親揚名參聞命矣敢

問從父之令可謂孝乎

夫音扶令去聲今文作  
則問下文有子字

夫子教曾子以孝曾子一歎孝之大次問無  
以加於孝夫子皆詳告之孝之始終備矣惟  
幾諫一節言之未及曾子於是包攝夫子之  
所已言者謂若夫慈愛恭敬安親揚名凡此



之道則既得聞夫子之教命矣敢問為人子者一以順從為孝然則父母有命令將不問可否而悉從之然後可以為孝乎此曾子之善問也慈愛如養致其樂恭敬如居致其敬安親不近兵刑揚名如立身行道揚名於後世之類

子曰是何言與是何言與昔者天子有爭臣七人雖無道不失其天下諸侯有爭臣五人雖無道不失其國大夫有爭臣三人雖無道不失其家士有爭友則身不離於令名父有爭子則身



不陷於不義故當不義則子不可以不爭於父  
臣不可以不爭於君故當不義則爭之從父之  
令又焉得為孝乎

與平聲爭諍同離令  
並去聲焉於虔反

見非而從成父不義有害於孝理所不可夫  
子故重言是何言與以戒之謂以從父之令  
為孝是何等言不可以訓也魯子本以從父  
之令為問夫子又推而廣之自天子至於庶  
人為臣子者見君父之過皆不可以苟順而  
不諫諍故昔者天子必有爭臣七人則雖無  
道亦可以不失其天下諸侯必有諍臣五人



則雖無道亦可以不失其國大夫必有諍臣  
三人則雖無道亦可以不失其家天子有天  
下四海之大萬幾之繁善則億兆蒙其福不  
善則宗社受其禍故必有諫諍之臣以救其  
過而後可古者立誹謗之木設敢諫之鼓大  
開言路廣集忠益諍臣豈止七人而已哉夫  
子姑約而言之耳若次於天子為諸侯又次  
於諸侯為大夫國小於天下其事必簡故五  
人而可家小於國其事又簡故三人而可其  
實諫不厭多非必以數拘也下至於士則無



臣未為大夫則無家所有者身所賴者友故  
士以友諍則身不離其令名父以子諍則身  
不陷於不義人之大倫有五君臣父子為之  
首而朋友居其末君臣朋友皆以人合惟父  
子為天屬之親臣之忠愛其君者以道事君  
不可則止友之忠愛其友者忠告而善道之  
亦不可則止若子之於父無可止之義故曰  
君有過則諫三諫而不聽則去親有過則諫  
三諫而不聽則號泣而隨之又曰事父母幾  
諫見志不從又敬不違勞而不怨起敬起孝



悅則復諫積誠以感動之必其從而後已此則人子愛親之至終欲其歸於至善又有非臣與友之所得為者自士以下雖謂庶人然天子諸侯大夫士之子均為子也均愛父也父若有過子必幾諫無諉之諍臣諍友可也夫子是以總言之曰故當不義則子不可以弗爭於父臣不可以弗爭於君先父子而後君臣其旨深矣又曰故當不義則爭之從父之令又焉得為孝乎所以結一章之旨而終言是何言與之義也爭義當從諍諫之大者



諫而不入則犯顏引義以爭之不聽則不止也

右傳之十三章

朱子曰不解經而別發一義

子曰孝子之喪親哭不偯禮無容言不文服美不安聞樂不樂食旨不甘此哀戚之情

偯於豈反不樂

洛音

君子有三樂父母俱存居其首則人間至樂無有大於此者矣一旦不幸而死乖吾之大樂豈不為大哀乎吾之一身父母生之本同體也存歿頓異骨肉睽離寧不為大痛乎夫



子於是申言孝子之喪其親也哀痛之極發  
於聲為哭其哭也不俟氣竭而盡不能委曲  
也動於貌為禮其禮也無容觸地局脊不能  
為容也出於口為言其言也不文內憂無情  
不能為文也服衣之美有所不安聞樂之和  
有所不樂食味之旨有所不甘無他人子之  
心念念痛親之死而已豈復計吾之生哉故  
寢苦枕塊服裘麻食溢米苟延殘喘於天地  
間已為過矣耳目之接口體之奉尚何心乎  
夫子故言此而結之曰此哀戚之情蓋謂此



乃人心自有之情非聖人強之也

三日而食教民無以死傷生毀不滅性此聖人

之政

今文有也字

禮三年之喪三日不食過三日則傷生矣所以三日而食者謂教天下之人無以哀死而至於傷生雖毀瘠而不滅其性性者人之所受於天以生者也性中有仁仁之發主於愛愛莫大於愛親父母存而愛敬之者根於性也父母歿而哀戚之者亦根於性也若以哀戚之過而傷生是性可滅也性可滅則生人



之類滅矣此聖人之為政所以為生民立命也

喪不過三年示民有終為之棺槨衣衾而舉之陳其簠簋而哀戚之擗踊哭泣哀而送之卜其宅兆而安措之為之宗廟以鬼享之春秋祭祀以時思之

簠方矩反簋居洧反擗房益反踊余壘反

此又自聖人之政而詳之人親之亡也孝子之心何有限量然而遂之是無節也故聖人為之立其中制不過三年所以示民有終極也其始死也為之棺以周衣槨以周棺衣衾



以周身然後舉而歛之其將葬也陳其簋簠  
奠以素器而不見親之在則傷痛而哀戚之  
其祖餞也女擗男踊號哭涕泣而不忍親之  
去則悲哀而往送之為墓於郊不可苟也則  
卜之塚穴曰宅墓域曰兆必得吉而安居之  
此皆慎終之禮也為廟於家必有制也則為  
之三年喪畢遷主於廟始以鬼而禮享之及  
其久也寒暑變遷益用增感春秋祭祀以寓  
時思此追遠之禮也至於忌日不用所謂君  
子有終身之喪念親之意果何有窮已哉此



皆聖人之政因人之情為之節文使過之者  
俯就不至者跂及也

生事愛敬死事哀戚生民之本盡矣死生之義  
備矣孝子之事親終矣

此又合始終而言之以結一書之旨孝子之  
事親也事死如事生事亡如事存於其生也  
事之以愛敬於其死也事之以哀戚生民之  
道孝悌為本於此盡矣養生送死其義為大  
於此備矣至此則孝子之事親其道終矣○  
人之情有所愛而所愛施於所親一錢之錐



視為己物必營護之一飯之恩嘗為己惠必  
思報之父兮生我母兮鞠我父母之德較之  
一飯之恩孰小孰大父母之身比之一錢之  
錐孰重孰輕尚能思報一飯之恩營護一錢  
之錐則所以思報父母營護父母者宜知所  
盡心而竭力矣居則致其敬養則致其樂生  
事愛敬也喪則致其哀祭則致其嚴死事哀  
戚也夫民幼者非壯則不長老者非少則不  
養死者非生則不藏人情莫不愛其親愛之  
篤者莫若父子聖人因天之性順人之情而



利導之教父以慈教子以孝使幼者得壯老者得養死者得藏是以民不夭折棄捐而咸遂其生日以蕃息而莫能傷故孝者生民之本也古者葬之中野厚衣之以薪喪期無數後世聖人為之中制中則欲其可繼也繼則欲其可久也措之天下而人共守之此法之所以不廢人之所以無憾也苴斬之服饘粥之食顏色之戚哭泣之哀皆出於人情不安於彼而安於此非聖人強之也三日而食三年而除上取象於天下取法於地不以死傷



生毀不滅性因人情而為之節也死者人之  
大變也舉而歛之哀戚而奠之擗踊哭泣而  
送之措之以宅兆享之以宗廟時思之以祭  
祀情文盡於此矣所以常久而不廢也夫有  
生必有死有始必有終生事以禮死葬以禮  
祭之以禮則可謂孝矣故曰死生之義備矣  
孝子之事親終矣然夫子此書雖以授曾子  
而備言五孝之用則自天子諸侯卿大夫士  
庶人皆所通行而為人上者又德教之所自  
出故一則曰先王有至德要道二則曰明王



以孝治天下三則曰明王事父孝事母孝至  
末章則亦曰教民無以死傷生又曰示民有  
終也是則孝者天地之經人道之本誠有天  
下國家者之所先務也故雖生事葬祭貴賤  
有等禮不可違而獨三年之喪自天子達於  
庶人無貴賤一也聖人之為生民慮者豈不  
深且遠哉宰予學於孔門親受夫子之教乃  
曰暮可已矣又何怪齊宣王之短喪漢文帝  
之以日易月自是而後習以為常為人上者  
如此何以責其下哉尊信孟子惟一滕文公



雖其父兄百官皆不欲曰吾先君莫之行吾  
宗國魯先君亦莫之行三年之喪能行者寡  
矣文公獨有感於孟子親喪固所自盡之一  
語排羣議而力行之然後百官有司莫敢不  
哀百官族人可謂曰知至於四方之來弔者  
莫不大悅其有禮秉彝好德之良心蓋甚昭  
昭乎不可泯也然則感人心厚風俗至德要  
道何以加於孝哉

右傳之十四章

朱子曰亦不解經別發義其語尤精約也又按朱子

刊誤跋云熹舊見衡山胡侍郎論語說疑孝經引詩非經本文初甚駭焉徐而



察之始悟胡公之言為信而孝經之可疑者不但此也因以書質之沙隨程可久丈程答書曰頃見玉山汪端明亦以為此書多出後人傳會於是乃知前輩讀書精審固已及此又竊自幸有所因述而免於鑿空妄言之罪也因欲掇取他書之言可發此經之旨者別為外傳顧未敢耳淳熙丙午八月十二日記



右孝經一書廼孔子曾子授受之要旨也  
經秦火後頗多錯簡至宋大儒朱文公先  
生始取古文為之考訂刊其繆誤次其簡  
編而後經傳各有統紀董季亨氏又從而  
註釋之而其旨益明讀者誠能因其言而  
求諸心因心之同然而推之家國天下則  
天下之道盡在是矣惜乎是書板行者少  
而窮鄉下邑之士不得盡覩也予近按泉  
偶於進士蔡介甫家得是書舊本遂命工  
鋟梓以傳將使四方得以家傳人誦各興



其親愛之心而篤夫仁孝之道庶或少補  
於風教之萬一云爾

成化二十二年歲次丙午秋九月甲子

賜進士通奉大夫福建等處承宣布政使司  
右布政使淳安徐貫謹識







